

# NTPC新北都會客

詞：客家傳統歌詞/吉那楊淑喻

曲：吉那楊淑喻

$\text{♩} = 180$

Voice

The musical score is written for a voice part in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as 180 beats per minute. The score consists of eight staves of music, each with a measure number at the beginning. The lyrics are written below the notes. The first four staves (measures 1-12) feature a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, with the lyrics 'N T P C' and '嘿 嘿 嘿 嘿' repeated. The fifth staff (measures 13-16) introduces the main melody with the lyrics '盡大土地 New Tai pei Ci ty Hakka 盡大聲音 ㄟ恩 係新北都會客'. The sixth staff (measures 17-20) continues the melody with 'shout out to Ha kka 新 北客家世界舞台 一路上崎 ㄟ恩 乜毋驚'. The seventh staff (measures 21-24) features a more complex rhythmic pattern with the lyrics '文化城市 New Tai pei Ci ty Hakka 都會客家 ㄟ恩 係新北都會客'. The eighth staff (measures 25-28) continues the melody with 'shout out to Ha kka 這下開始 ㄟ恩 俚最慶 ㄟ 嘿 嘿 嘿 嘿'. The final staff (measures 29-32) concludes the piece with the lyrics '摘茶 愛摘 兩三匹 三日不摘 老了哩 新北 新北 客家人 大家共下來作客'.

1 N T P C 嘿 嘿 嘿 嘿 N T P C 嘿 嘿 嘿 嘿

5 N T P C 嘿 嘿 嘿 嘿 N T P C 嘿 嘿 嘿 嘿

9 盡大土地 New Tai pei Ci ty Hakka 盡大聲音 ㄟ恩 係新北都會客

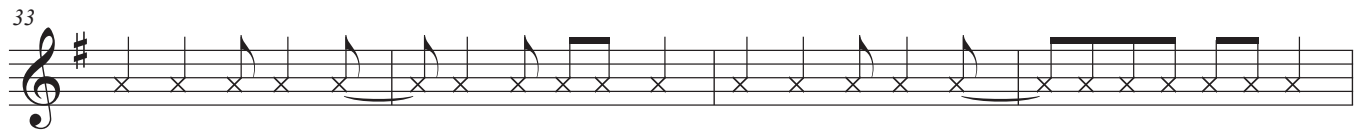
13 shout out to Ha kka 新 北客家世界舞台 一路上崎 ㄟ恩 乜毋驚

17 文化城市 New Tai pei Ci ty Hakka 都會客家 ㄟ恩 係新北都會客

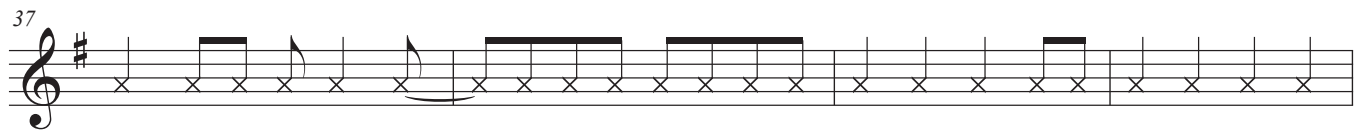
21 shout out to Ha kka 這下開始 ㄟ恩 俚最慶 ㄟ 嘿 嘿 嘿 嘿

25 摘茶 愛摘 兩三匹 三日不摘 老了哩

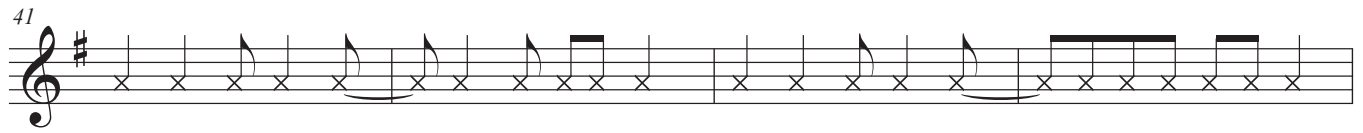
29 新北 新北 客家人 大家共下來作客



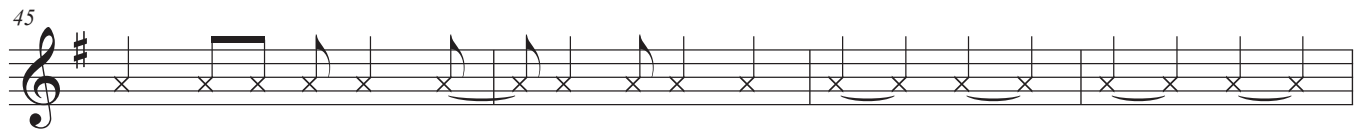
醺 醺 人 情 New—— Tai pei Ci ty Hakka 盡 靚 風 景 ㄟ 恩—— 係 新 北 都 會 客



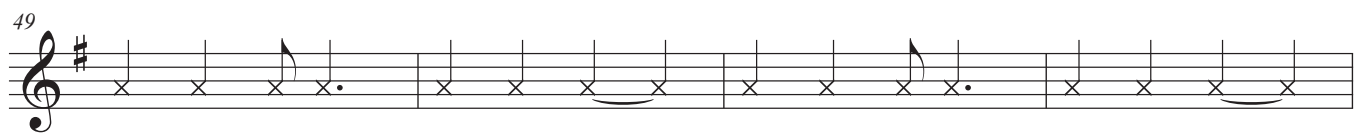
shout out to Ha kka 新—— 北 客 家 蓋 鬧 蓋 靚 一 路 行 來 麼 个 乜 毋 驚



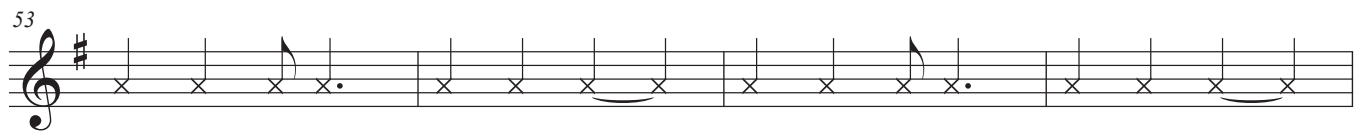
認 真 打 拼 New—— Tai pei Ci ty Hakka 開 山 打 林 ㄟ 恩—— 係 新 北 都 會 客



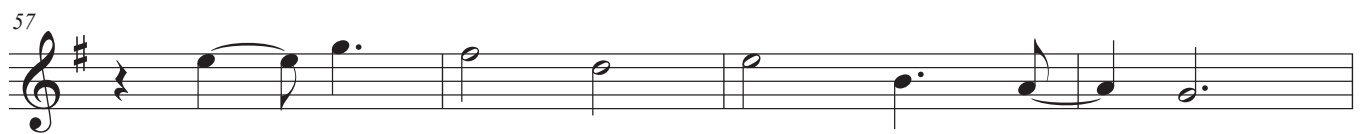
Shout out to Ha kka 膽—— 硬 毋 認 輸 就—— 係—— 客—— 家——



山 歌 不 唱 心 不 開—— 大 路 不 行 生 溜 苔——



新 北 新 北 客 家 人—— 大 家 共 下 來 作 客——



都—— 會 新 北 歡 迎 你——



東—— 西 南 北 來 作 客——



有—— 你 有 ㄟ 厝 門 共 下——

